

Ana Lúcia Guedes-Pinto  
Roseli Aparecida Cação Fontana  
(organizadoras)



1010614241



FE

371.102 D34

De professores e alunos  
*Inesquecíveis,*  
textos e lembranças  
que dão a pensar e escrever ...

200507531

Campinas, SP  
FE/UNICAMP  
2000

© by organizadoras Ana Lúcia Guedes-Pinto e Roseli Aparecida Cação Fontana, 2000

Desenho de capa: Gildenir Carolino Santos  
Editoração e Produção Gráfica: JOB Comunicação e Marketing  
Impressão: FE/UNICAMP  
Tiragem: 100 exemplares

Catálogo na fonte elaborada pelo  
Bibliotecário: Gildenir Carolino Santos - CRB-8º/5447

D34 De professores e alunos inesquecíveis, textos e lembranças que dão a pensar e escrever... / Ana Lúcia Guedes-Pinto e Roseli Aparecida Cação Fontana (organizadoras) — Campinas, SP : FE/ UNICAMP, 2000.

ISBN: 85-86091-

1. Professores e alunos - Relação. 2. Ambiente de sala de aula - Textos - Redação. 3. Redação de cartas. 4. Educação - Textos - Redação. I. Guedes-Pinto, Ana Lúcia. II. Fontana, Roseli Aparecida Cação. I. Título.

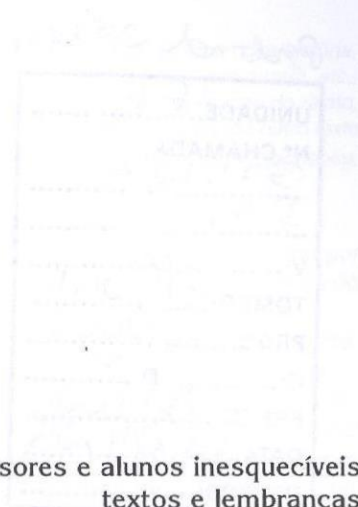
20<sup>8</sup> CDD - 371.102

#### Índices para catálogo sistemático

- |                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 1. Professores - Alunos - Relação |       |
| 371.102                           |       |
| 2. Sala de aula : Ambiente        |       |
| 371.102                           |       |
| 3. Redação : Literatura           | 808.6 |
| 4. Educação                       | 370   |
| 5. Textos : Redação               |       |
| 808.0665                          |       |

Impresso no Brasil - Outubro de 2000

Depósito legal na biblioteca Nacional conforme Decreto n.º: 1.825 de 20 de dezembro de 1907. Todos os direitos para a língua portuguesa reservados para o autor. Nenhuma parte da publicação poderá ser reproduzida ou transmitida de qualquer modo ou por qualquer meio, seja eletrônico, mecânico, de fotocópia, de gravação, ou outros, sem prévia autorização, por escrito da Editora. O código penal brasileiro determina, no artigo 184: Dos crimes contra a propriedade intelectual: Violação do direito autoral – Art. 184, violar direito autoral: Pena: detenção de três meses a um ano, ou multa. 1º Se a violação consistir na reprodução por qualquer meio, da obra intelectual, no todo ou em parte para fins de comércio, sem autorização expressa do autor ou de quem o represente, ou consistir na reprodução de fonograma ou videograma, sem autorização do produtor ou de quem o represente: Pena- reclusão de um a quatro anos e multa.



De professores e alunos inesquecíveis  
textos e lembranças  
que dão a pensar e escrever ...

Ana Lúcia Guedes-Pinto  
Roseli Aparecida Cação Fontana  
(organizadoras)

*Cada história é o ensejo de uma nova história,  
que desencadeia uma outra, que traz uma quarta, etc.;  
essa dinâmica ilimitada da memória é a da constituição do relato,  
com cada texto chamando e suscitando outro texto  
(Jeanne Marie Gagnebin).*

Nosso encontro com a coletânea “Meu professor inesquecível”, organizada por Fanny Abramovich, aconteceu ao longo do curso de Metodologia do Ensino, no segundo semestre de 99.

Lemos, pouco a pouco, aqueles deliciosos relatos que, tratando da vida, acercavam-nos de experiências familiares a todos nós.

Em aula, ao compartilharmos nossas leituras, fomos nos dando conta do quanto, em sua aparente simplicidade, aqueles relatos nos provocavam. Reviravam nossas memórias, evocando nomes, rostos, gestos, palavras, práticas, sonhos, pesadelos quase esquecidos ou zelosamente guardados. Revolviam nossas elaborações como educadores, colocando-nos em diálogo com teorias já conhecidas ou em apropriação; indagando pelos princípios e crenças que assumíamos; reavivando velhas suspeitas ou suscitando novas questões acerca do “ser professor/a”, do “ser aluno/a”. Sua aparente ausência de teorização era enganosa, bem como o “ar” de des-pretensão que marcava seus estilos, percebemos então. Em sua diversidade, produziam efeitos de sentido múltiplos nas trajetórias de formação que cada um/a de nós percorria.

Como dar a ver esses efeitos? Como dar-nos a ver nessas leituras? Pela escrita, respondendo ao chamado de cada texto, com outros textos - nossos relatos, nossas recordações, nossas réplicas.

Escrevemos, então, sobre nossos professores inesquecíveis; sobre nossos alunos inesquecíveis; sobre nossos modos de olhar para nossos professores e sobre seus olhares sobre nós; sobre nossa escuta a eles; sobre seus modos de estarem conosco ou de se ausentarem de nós; sobre o quanto frustraram nossas expectativas. Escrevemos também sobre as professoras e os professores com quem nos encontramos nas escolas que estávamos visitando, ou sobre aqueles que, ao longo do curso de Pedagogia, têm vindo compartilhar conosco seus modos de fazer, de ser e de aprender-a-ser professores/as. O que temos aprendido e o que temos deixado de aprender; o que nos interroga e angustia; as pistas e possibilidades que já descortinamos também estão presentes em nossos textos, e muito mais, porque as possibilidades mostraram-se infinitas!

Reunidos, nossos escritos compõem agora uma pequena coletânea, que nascendo daquela organizada pela Fanny, dá continuidade à dinâmica ilimitada da memória...

Roseli Aparecida Cação Fontana  
Ana Lúcia Guedes-Pinto

*Nossos agradecimentos -*

à Faculdade de Educação, na pessoa da Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Ana Luiza Smolka, que acolheu esta produção coletiva e viabilizou sua publicação.  
ao Leôncio, à Flávia, à Carla e à Patrícia Moreira, que se responsabilizaram pela revisão dos textos e pela organização dos disquetes.

ao Fernando e à Luciana pela edição final.

## SUMÁRIO

	p.
Minhas lembranças .....	13
<i>Laura Noemi Chalu</i>	
Lembranças da escola em minha vida .....	15
<i>Carla Fabiana Tenani</i>	
“Qualquer dia, a gente vai se encontrar” .....	17
<i>Giuliana Trazzi</i>	
Textos e lembranças que dão a pensar e escrever .....	19
<i>Cátia Gould de Assis</i>	
Meu professor inesquecível .....	21
<i>Luciana Cristina Salvatti Coutinho</i>	
Minha “tia” Rita .....	25
<i>Márcia Regina M. Butin</i>	
É fazendo que se aprende .....	27
<i>Mariana Romero Gorenstein</i>	
Momentos na educação .....	29
<i>Mariana Gusmão Arnosti da Costa</i>	
Relato de uma aprendiz .....	31
<i>Miriam L. F. Santos Silva</i>	
Meus professores inesquecíveis .....	33
<i>Renato Fernandes</i>	
Olhos nos olhos .....	35
<i>Roseli A. Cação Fontana</i>	
Recordações .....	39
<i>Roseli Ceci da Silva</i>	

	p.
Meus professores inesquecíveis .....	41
<i>Slalimar Sílvia dos Santos Maximo</i>	
Aluna inesquecível .....	43
<i>Talita Cristiane Possobom</i>	
Dos muitos professores... ..	45
<i>Tatiana Picareli Marcolino</i>	
Diferentes professores e diferentes marcas .....	49
<i>Marciele Nazaré Coelho</i>	
A influência das lembranças .....	51
<i>Mariza Peterlevitz Costa</i>	
Biografia: a grafia da vida. Um reencontro - na memória .....	53
<i>Maria Raquel de Araújo Lima</i>	
Nossa mãe!: um verso no averso .....	57
<i>Leôncio Mendonça Viana</i>	
Um outro conceito de educação .....	59
<i>Patrícia Gil Martins</i>	
Cinco professores, cinco exemplos .....	61
<i>Soraya Franco de Godoy</i>	
Professor magnífico e avaliação frustrante .....	63
<i>Suely Caetano</i>	
É a vovozinha ou a cesta da chapeuzinho vermelho .....	65
<i>Flávia Manzara Pinta</i>	
Experiência inesquecível .....	67
<i>Daniela Corradini da Silva</i>	

	p.
Professores e alunos sedutores .....	69
<i>Ana Lúcia Guedes-Pinto</i>	
Precisa dizer mais? .....	71
<i>Andressa de Andrade</i>	
Caminho de sonhos .....	75
<i>Camila Tessarolo Felipe</i>	
Um presente de Deus .....	77
<i>Gislene M. de Carvalho</i>	
O que não se acha em qualquer esquina .....	79
<i>Geisa Genaro Gomes</i>	
Realmente .....	81
<i>Carla Daniela de Paulo</i>	
Meu inesquecível professor .....	83
<i>Juliana Gomes Ballerini</i>	
Aqueles metros de tablado... ..	85
<i>Aline Shiohara</i>	