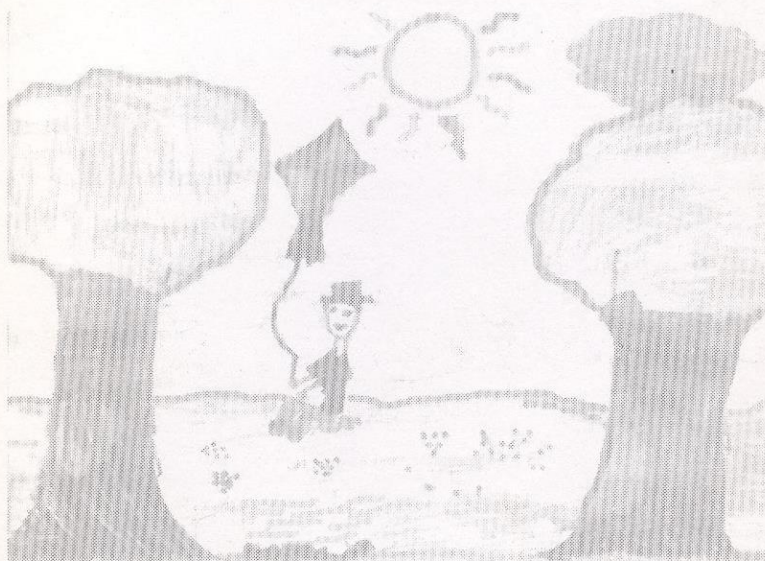


**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM EDUCAÇÃO CONTINUADA**

10/03/03
SEMINÁRIO FALA ESCOLA



Organizador:
GEPEC Grupo de Estudos e
Pesquisas em Educação Continuada

Campinas, 21 a 23 de novembro de 2003



UNICAMP

**GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM EDUCAÇÃO CONTINUADA
GEPEC
2003**

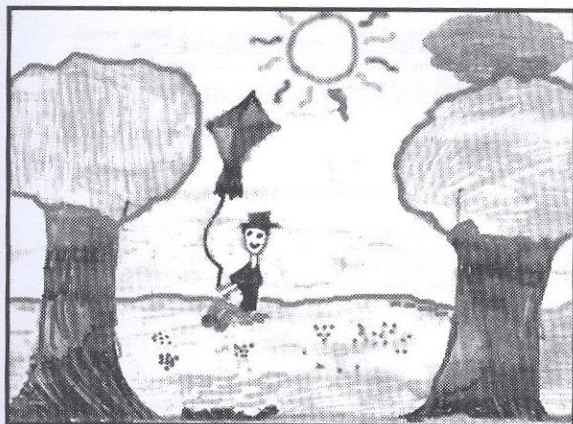
**370.71
Se52c
585450/FE**

200.5382 78

Loutra

SEMINÁRIO FALA ESCOLA

Caderno de Resumos



Desenho: Júlia (8 anos)



UNICAMP

FACULDADE DE EDUCAÇÃO
GEPEC - UNICAMP



1010585450



FE

370.71 Se52c

UNICAMP - FE - BIBLIOTECA

Elaboração da ficha catalográfica
Gildener Carolino Santos – CRB-8/5447

Organização
GEPEC – Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação
Continuada

Desenho de capa
Júlia (8 anos)

Tiragem
200 exemplares

GEPEC/FE/UNICAMP

Av. Bertrand Russell, 801 – Cidade Universitária
13083-970 Campinas - SP
Tel.: [0xx19] 3788.5618
e-mail: gepec@unicamp.br

Apoio
Faculdade de Educação/UNICAMP
Escola Curumim
Aeroporto Pisos
Grupo de Estudos APEOESP
Secretaria de Educação de Campinas
ALB – Associação de Leitura do Brasil

Catálogo na Publicação (CIP) elaborada por
Gildener Carolino Santos – CRB-8/5447

Seminário Fala (Outra) Escola; (2003: Campinas, SP).

Caderno de resumos [do] Seminário Fala (Outra) : 21 a 23 de
novembro de 2003 / [organizador]: GEPEC - Grupo de Estudos e Pesquisas
em Educação Continuada. -- Campinas, SP: Graf. FE: GEPEC, 2003.

ISBN: 85-86091-69-3

1. Professores – Formação. 2. Cotidiano escolar. 3. Trabalho pedagó-
gico. 4. Saberes escolares. I. Universidade Estadual de Campinas. Facul-
dade de Educação. Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação
Continuada. II. Título.

03-0169-BFE

CDD - 370.71

Índice para catálogo sistemático

1. Professores : Formação	370.71
2. Cotidiano escolar	371.102
3. Trabalho pedagógico	374.2
4. Saberes escolares	370.733

Impresso no Brasil
Outubro – 2003
ISBN: 85-86091-69-3

Depósito legal na Biblioteca Nacional, conforme Decreto n.º 1.825 de 20 de dezembro de 1907. Todos os direitos para a língua portuguesa reservados para o autor. Nenhuma parte da publicação poderá ser reproduzida ou transmitida de qualquer modo ou por qualquer meio, seja eletrônico, mecânico, de fotocópia, de gravação, ou outros, sem prévia autorização por escrito dos Autores. O código penal brasileiro determina, no artigo 184: "Dos crimes contra a propriedade intelectual: violação do direito autoral – art. 184: Violar direito autoral: pena – detenção de três meses a um ano, ou multa. 1º Se a violação consistir na reprodução por qualquer meio da obra intelectual, no todo ou em parte para fins de comércio, sem autorização expressa do autor ou de quem o represente, ou consistir na reprodução de fonograma ou videograma, sem autorização do produtor ou de quem o represente: pena – reclusão de um a quatro anos e multa. Todos os direitos reservados e protegidos por lei.

CM00193113-8

bib. id: 307312.

UNIDADE..... **FG**
Nº CHAMADA:
370 71
Se 52c
V:.....EX:
TOMBO: **58 5450**
PROC.: **124103**
C:.....D: **X**
PREÇO: **11,00**
DATA: **12/12/03**
Nº CPD:.....

Universidade Estadual de Campinas
Faculdade de Educação
GEPEC – Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Continuada

CADERNO DE RESUMOS
SEMINÁRIO FALA (OUTRA) ESCOLA

Organizadores do Caderno

Prof^a. Adriana Varani
Prof^a. Cláudia Roberta Ferreira
Prof^o. Dr. Guilherme do Val Toledo Prado

ORGANIZADOR

GEPEC – Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Continuada

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof^ª. Adriana Varani
Prof^ª. Cláudia Roberta Ferreira
Prof^ª. Gláucia de Melo Ferreira
Prof^º. Dr. Guilherme do Val Toledo Prado

APOIO

Grupo de Estudos APEOESP
Secretaria de Educação de Campinas
Associação de Leitura do Brasil

Faculdade de Educação



GEPEC
FE/UNICAMP
Rua Bertrand Russel, 801 – Caixa Postal 6120
Barão Geraldo – Campinas – Cep 13083-970
Fone: 37885618 (GEPEC)
Correio eletrônico: gepec@unicamp.br

“A primeira grande virtude, primeira porque veio antes de todas as outras, é exatamente a virtude da coerência, que não é fácil. A virtude da coerência é diminuir a distância entre o que você diz, o que você faz e o que você pensa.”
(Paulo Freire)

*“A educação não é uma fórmula de escola,
mas sim uma obra de vida.”*
(Celéstin Freinet)

APRESENTAÇÃO

O GEPEC – Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação Continuada – tem como perspectiva de formação docente a busca da compreensão dos saberes e práticas cotidianas dentro da complexidade da organização do trabalho pedagógico escolar. Neste sentido acreditamos na pesquisa enquanto eixo da formação continuada do/a professor/a e na (re)constituição do seu fazer docente, pesquisa esta que subsidie seu trabalho cotidiano na produção de “outras práticas”.

Organizamos o “Seminário Fala (outra) Escola” com o objetivo de criar um espaço para as diversas vozes veicularem suas produções seja na forma de mesas-redondas, palestras, diálogos ou pôsteres (como consta na programação do evento). Na explicitação destas produções poderemos encontrar indícios para sua legitimação na sociedade, engendrando um campo em que defendemos as possibilidades da escola na construção de uma “educação outra”, mais humana, menos mercadológica, pautada numa perspectiva de formação do educando enquanto sujeito histórico e produtor, através do trabalho, de conhecimentos de sua própria existência.

Sabemos que o discurso atual pontua a necessidade de enaltecer “as práticas outras” criadas pelas escolas no sentido de desviar os problemas enfrentados por ela para questões metodológicas. Nosso seminário enfatizou as tensões vividas pelos sujeitos no cotidiano da escola, tensões que perpassam as políticas impostas aos educadores, construindo a imagem da culpabilização do trabalho do/a professor/a como propulsor do fracasso escolar. Além disso, mostrou experiências em que a escola explicita sua resistência ativa. Foi um espaço em que profissionais da escola mostraram sua cara e suas articulações na construção de uma “outra escola”.

O seminário foi voltado para participação de grupos de educadores – professores/as, diretores/as, coordenadores/as, funcionários/as da escola – que têm uma experiência a ser dialogada.

*Comissão Organizadora
Outubro de 2003*

PROGRAMAÇÃO

Dia 21/11

- 19 h 00 ⇨ Palestra de Abertura
Corinta Maria Grisólia Geraldi (Secretária de Educação de
Campinas/GEPEC)
Apresentação Cultural

Dia 22/11

- 08 h 00 – 10 h 00 ⇨ Mesa Redonda:
Entre o céu das políticas impostas e o chão da escola.
Debatedores: Helena Costa Lopes de Freitas (FE-UNICAMP),
José Luiz Pastre (APEOESP), Abigail Malavasi (Rede Estadual de
Ensino)
- 10 h 30 – 12 h 00 ⇨ Diálogos
- 13 h 00 – 14 h 00 ⇨ Pôsteres
- 14 h 00 – 16 h 00 ⇨ Mesa Redonda:
A paixão de aprender/ser numa escola outra.
Debatedores: Dario Fiorentini (FE-UNICAMP), Silmara Campos
(Rede Municipal de São Paulo) e Gláucia de Melo Ferreira
(Escola Curumim-Pedagogia Freinet)
- 16 h 30 – 18 h 00h ⇨ Palestra:
Organização de uma escola outra.
Guilherme do Val Toledo Prado
- 19 h 00 ⇨ Apresentação Cultural

Dia 23/11

- 08 h 00 – 9 h 30 ⇨ Diálogos
- 10 h 00 – 11 h 00 ⇨ Pôsteres
- 11 h 00 – 12 h 30 ⇨ Palestra:
Relação do sujeito/linguagem numa escola outra.
Wanderley Geraldi (IEL-UNICAMP)
Apresentação Cultural

ÍNDICE

RESUMOS DE DIÁLOGOS

A experiência no berçário: Aldemir Martins	10
<i>Eliana Uzum Magmar</i>	
<i>Mariano Lara Sofia</i>	
<i>Kátia Salvador de Souza Coutinho</i>	
A formação da professora pesquisadora – um outro modo de pensar e praticar a formação docente no cotidiano de uma escola pública	10
<i>Carmen Sanches Sampaio</i>	
<i>Jacqueline de Fátima dos S. Moraes</i>	
<i>Margarida dos Santos Costa</i>	
A formação do leitor autor na educação infantil	11
<i>Aline Caetano Begossi</i>	
Auto-estima	11
<i>Érika Karina Paiva</i>	
<i>Gisele Camoleis Santana</i>	
Cartas	11
<i>Maria Natalina de Oliveira Farias</i>	
Correspondência: uma prática para a vida	12
<i>Heloísa Ferreira Iago</i>	
Crianças do ensino fundamental trabalham: memória, meio ambiente e patrimônio	12
<i>Cinthia Maria Garcia</i>	
<i>Roseli Clini Gotarde</i>	
Criando novas possibilidades de vida: movimentos sociais e cultura	13
<i>José Luiz Pastre</i>	
(Des) Fiando os fios que tecem a escola: o cotidiano escolar de crianças trabalhadoras	14
<i>Margareth Martins de Araújo</i>	
Entrelaçando histórias de educadores/as: a experiência do GEPEC de Terça	14
<i>Cláudia Roberta Ferreira</i>	
<i>José Paulo Mendes da Silva</i>	
<i>Rosângela Cristina de Oliveira</i>	
<i>Adriana Varani</i>	
<i>Gláucia Ferreira</i>	
<i>Liana Arrais Seródio</i>	
<i>Guilherme do Val Toledo Prado</i>	
<i>Jordana de Souza</i>	
<i>Sueli Petry</i>	
<i>Débora Andrade</i>	
<i>Maria Isabel Hernandez Más</i>	
<i>Lindalva de Oliveira</i>	
Experiências com Lígia Clark	15
<i>Kátia Salvador de Souza Coutinho</i>	
<i>Sueli Iório</i>	
Formação de Professores no sindicato: compromisso e responsabilidade	16

<i>José Luiz Pastre</i>	
<i>Tereza Cristina Ricardo</i>	
<i>Waldirene de Jesus</i>	
<i>Wagner Roberto Gonçalves Perez</i>	
<i>Patrícia Carvalho Pinheiro</i>	
Lucas – um espetáculo musical em formação.....	16
<i>Liana Arrais Seródio</i>	
O indivíduo e o grupo: entrelaçando interesses, construindo saberes.....	17
<i>Lucianna Magri de Meio</i>	
Possibilidade de trabalho com correspondência entre escolas.....	17
<i>Claudineia dos Santos Mendes</i>	
<i>Edna Bego</i>	
<i>Lucinéia Aparecida Mendes</i>	
Projeto Xadrez Escolar na Rede Municipal de Ensino de Hortolândia.....	18
<i>Ronaldo Alexandrino</i>	
Título para quê?	18
<i>Aimar Shimabukuro</i>	
<i>Desirée Luara Vicente dos Santos</i>	
<i>Isadora Silva de Oliveira</i>	
<i>Karla Gimenes Tanaka</i>	
<i>Liliane Bordignon de Souza</i>	
<i>Marta Menezes Santos</i>	
<i>Vanessa Alves dos Santos</i>	
Todo texto quer ser lido	19
<i>Anna Carla de Oliveira Diniz Cunha</i>	
Trabalhando grafismos	19
<i>Kátia Salvador de Souza Coutinho</i>	
<i>Sueli Lório</i>	
Uma experiência de formação	20
<i>Adriana Guarnieri</i>	
<i>Antonietta Bianchi Mazon</i>	
<i>Fernanda Rampazzo</i>	
<i>Flaviano Martins</i>	
<i>Juliana Mantelatto</i>	
<i>Maria Aparecida Malvezzi da Cunha Canto</i>	
<i>Maria Bernadete Morgon Guerreiro</i>	
<i>Maria do Carmo Rottoli</i>	
<i>Cláudia Roberta Ferreira</i>	
RESUMOS DE PÔSTERES	
A dimensão ética na formação de professores	22
<i>Carmem Júlia Skrepnek Pereira Erpen</i>	
<i>Rosa Lydia Teixeira Corrêa</i>	
E quando é a escola que dá o mereço?	22
<i>Mairce Araújo</i>	
<i>Carmen Lúcia Vidal Perez</i>	
Mídia: verdades e mentiras sobre a escola pública brasileira	23
<i>Gabriela Fiorin Rigotti</i>	
<i>Guilherme do Val Toledo Prado</i>	
O erro na avaliação escolar: uma visão a partir de Célestin Freinet.....	23

Denise Gomes

Elydio dos Santos Neto

Um projeto em construção: uma experiência no uso de um portal web na escola pública24

Ivanete Bellucci Pires de Almeida

José Paulo Mendes da Silva

ISBN 85-86091-69-3



9 788586 091698